

**III Республиканский конкурс
методических работ**

**SFORZANDO
«Мастера искусств»**

23 октября 2024 года

г. Казань

**ВНИМАНИЕ!
КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В ОЧНОЙ ФОРМЕ!**

I. Положение конкурса

- Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения III Республиканского конкурса методических работ;
- Учредители конкурса – Региональный Благотворительный Общественный Фонд развития исполнительского искусства Республики Татарстан SFORZANDO;
- Организаторы конкурса – Региональный Благотворительный Общественный Фонд развития исполнительского искусства Республики Татарстан SFORZANDO;
- Партнеры:
 - Министерство культуры РТ;

- Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани;
 - Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль;
 - Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск;
 - Татарский Государственный Академический Театр им. Галиаскара Камала;
 - МБУДО г. Казани «ДМШ №11»
- Заявки на участие принимаются до 10 октября 2024 г.;
 - Дата проведения конкурса – 23 октября 2024 г.;

II. Цели и задачи конкурса

2.1. Основные задачи конкурса:

- сохранение преемственности музыкального образования;
- активизация методической работы преподавателей, стимулирование развития педагогического творчества, методики и педагогики;
- развитие творческого потенциала и стимулирование заинтересованности преподавателей в повышении своего профессионализма;
- активизация общения, обмен опытом и знаниями среди педагогических работников, распространение передового педагогического опыта.

III. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных организаций сферы культуры.

3.2. Конкурс проводится в 1 тур.

3.3. Конкурс проводится по номинациям:

- лучшее авторское сочинение

- лучшее переложение

- лучший сборник (составитель не обязательно является автором произведений)

- лучший авторский сборник

IV. Требования к материалам, представляемым на конкурс.

4.1. – При подаче заявки Вы присылаете нотный материал, который будете представлять на конкурсе **ССЫЛКОЙ НА ЯНДЕКС-ДИСК** (весь материал нужно загрузить на яндекс-диск и отправить только ссылку с открытым доступом).

4.2. - В день конкурса весь нотный материал должен быть предоставлен в 3-х экземплярах (оригинальные сборники или копия).

4.3. В день конкурса, на самом конкурсе, участники должны **воспроизвести** свои (или не свои) сочинения:

- живое исполнение,

- видео,

- возможно привлечение 3х лиц или учеников.

4.4. Печатные экземпляры конкурсных работ **НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ**.

V. Порядок подачи заявки на участие в Конкурсе

5.1. Анкета-заявка на участие в Конкурсе и все материалы высылаются участниками Конкурса до 10 октября 2024 года на электронный адрес

sf.official@mail.ru с пометкой «Мастера искусств. Педагогический триумф».

5.2. Ответ на Ваше письмо придет в течение 3-х рабочих дней на Вашу электронную почту, с которой была отправлена анкета-заявка.

5.3. Заявки, отправленные после окончания срока приема Заявок, не рассматриваются.

VI. Система оценки и награждение победителей Конкурса

6.1. Для оценки выступления участников Конкурса и определения победителей формируется жюри Конкурса, в состав которого входят ведущие деятели музыкального искусства России и Татарстана.

6.2. ОРГ.КОМИТЕТ самостоятельно определяет состав жюри, порядок организации работы жюри.

6.3. Члены жюри обладают равными правами при рассмотрении вопросов оценки выступления участников Конкурса и определения победителей.

6.4. Все участники конкурса получают дипломы.

6.5. **Обладатель ГРАН-ПРИ получит ДЕНЕЖНУЮ ПРЕМИЮ!**

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.4. Победители конкурса награждаются званиями Лауреатов и Дипломантов I, II и III степени, также есть статус участника конкурса и звание ГРАН-ПРИ.

VII. Финансовые условия Конкурса

7.1. Участие в конкурсе является бесплатным.

7.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организаторов и учредителей конкурса - РБОФ РТ SFORZANDO.

VIII. Общее положение конкурса

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри.
- Решения жюри обжалованию НЕ подлежат.
- Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Участники конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать

оргкомитет.

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.

- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса.

- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

В случае превышения возможного числа участников приём заявок приостанавливается.

IX. Контакты

Электронная почта – sf.official@mail.ru

Группа в ВК - <https://vk.com/sforzandofond>

Телефон - +79397315606

График работы – вт.-пт. 10:00-17:00.

Желаем творческих успехов!

**Заявка на участие
в III Республиканском конкурсе Методических работ
в рамках образовательного форума**

«Мастера искусств»

SFORZANDO

г. Казань

1. ФИО участника	
2. Специальность	
3. Номинация	
4. Тема работы, название	
5. Учреждение, представляющее участ- ника (полное официальное название)	
6. Ссылка на конкурсную работу	
7. Страна, город, адрес участника, направляющей стороны.	